

# FESTIVAL INTERCOMUNALE DI CINEMA AMATORIALE

**L'intento del Festival Intercomunale di Cinema Amatoriale è quello di promuovere il cinema amatoriale.**

**Pertanto vi possono partecipare solo opere realizzate da non professionisti.**

1. Sono ammesse al concorso opere di tutti i generi e durata\* e girate su qualsiasi supporto. Ma la consegna dell'opera dovrà avvenire in formato DVD
2. Le opere saranno suddivise in base alla durata in due categorie: cortometraggi (fino a 10 minuti) e medio/lungometraggi (oltre i 10 minuti).
3. Per essere considerati in concorso le opere, accompagnate dalla scheda di iscrizione, dovranno giungere all'indirizzo del responsabile raccolta film e rapporti con i partecipanti:

**Piero Galli - Traversa 8, n. 9 - 25136 Villaggio Prealpino - Brescia**

**Entro e non oltre la fine di febbraio 2012.**

4. Ogni autore può partecipare con una sola opera.
5. Le copie inviate non verranno restituite ed andranno a far parte dell'archivio del festival.
6. L'iscrizione è gratuita.
7. Le opere verranno proiettate in pubblico nel corso delle tre serate e giudicate da una giuria composta da cinque esperti.
8. L'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, si riserva il diritto di compiere una selezione delle opere pervenute.
9. La giuria premierà durante la serata conclusiva le migliori opere nelle due categorie (vedi punto 2). Si riserva di segnalare ulteriori opere con particolari menzioni. Verrà inoltre assegnato un premio dalla giuria popolare, costituita dalla totalità del pubblico presente alla manifestazione. A tale fine verranno consegnate all'ingresso apposite schede di valutazione.
10. Si raccomanda a tutti i partecipanti (o loro rappresentanti) la presenza nella suddetta serata poichè la scelta dei vincitori da parte della giuria avverrà durante la serata stessa e la consegna dei premi avverrà per mano di autorità e ospiti illustri.
11. Visto il punto 10, gli autori (o loro rappresentanti) assenti nella serata conclusiva, avranno 30 giorni di tempo per contattare gli organizzatori e ritirare la sola targa del festival.

\* Per una buona riuscita dell'evento si consiglia una durata non eccessiva del film.